

## I media internazionali raccontano l'economia e l'industria italiana

### Rassegna stampa di gennaio 2025

*Moda in primo piano, con i successi economici e sulle passerelle, dei marchi italiani. Spazio anche alla cultura, con Milano che si sta affermando come “capitale dell'arte” e diversi suggerimenti per itinerari turistici e artistici nel Belpaese.*

#### Imprese e lavoro

La moda è in primo piano nelle segnalazioni che la stampa estera dedica all'Italia. Mentre il *New York Times* si concentra sulle collezioni, con un'attenzione particolare per il “rinascimento” di **Armani** e la moda maschile di **Prada** (20 gennaio - [Armani Takes Inspiration From ... Armani](#); 19 gennaio - [Prada Creates Genuine Pants Anxiety\\*](#)), il *Wall Street Journal* parla del buon andamento di **Brunello Cucinelli** che vede per il futuro “una crescita robusta” nonostante il rallentamento del settore del lusso (13 gennaio - [Brunello Cucinelli Sees Robust Growth in Coming Years Despite Luxury Slowdown\\*](#)). Sulla stampa francese, *Le Soir* racconta come **Dolce & Gabbana** abbia “conquistato” il Grand Palais di Parigi con una mostra “all'insegna del lusso come sinonimo di eleganza, sensualità e unicità”, dedicata all'”eccellenza artigiana italiana” del marchio (12 gennaio - [La folie italienne de Dolce & Gabbana au Grand Palais \\*](#)). *Le Monde*, invece, parla della “dolce rivincita” di **Gianfranco Ferré**, con diverse esposizioni dedicate allo stilista scomparso, capace di “ispirare nuove generazioni” (1 gennaio - [Mode : la douce revanche de Gianfranco Ferré\\*](#)).

Spazio, sulle testate di diversi Paesi, anche al ricordo di **Rosita Missoni**, “icona” del settore e fondatrice dell'omonima marca, che ha aiutato “a fare di Milano una capitale dell'alta moda”, lasciando “un'eredità contraddistinta da innovazione ed eleganza”. (*New York Times*, 2 gennaio - [Rosita Missoni, Who Turned Zigzag Sweaters Into High Fashion, Dies at 93\\*](#); *The Guardian*, 5 gennaio - [Rosita Missoni obituary](#); *El Pais*, 2 gennaio - [Muere Rosita Missoni, cofundadora de la emblemática marca italiana del zigzag](#); *La Presse*, 2 gennaio - [Rosita Missoni, l'âme vibrante de la mode italienne, nous quitte à 93 ans](#)).

#### Ambiente ed energia

Per l'energia spazio al nuovo piano di investimenti di **Snam** che anche alza il dividendo, come segnala *Bloomberg* (22 gennaio - [Italy's Snam to Raise Dividend, Increase Investments in New Plan\\*](#)).

#### Cultura, turismo, sport

Numerose anche le segnalazioni culturali. *Financial Times* spiega come **Milano** possa diventare in futuro “una capitale dell'arte”, grazie all'”incredibile patrimonio culturale” e al vantaggioso quadro fiscale che sta attraendo galleristi e collezionisti (9 gennaio - [Why Milan looks like an art capital of the future\\*](#)). E se il *New York Times* propone una visita letteraria fra le bellezze artistiche e culturali di **Venezia** d'inverno ( 27 gennaio - [Venice in Winter, With a Poet as Our Guide\\*](#)), numerose sono anche le segnalazioni in ricordo di **Oliviero Toscani**, “icona della fotografia”, capace di “rompere i

confini della pubblicità”, “abbracciando l’attivismo e la denuncia sociale ” (dal 13 al 20 gennaio sul *New York Times*, - [Oliviero Toscani, Driving Force Behind Provocative Benetton Ads, Dies at 82\\*](#); *The Guardian* - [Oliviero Toscani obituary](#); *El Pais*, - [Muere Oliviero Toscani, el fotógrafo de Benetton que irrumpió con el escándalo en la publicidad](#); *Die Zeit* - [Jeder Mensch ist ein Kunstwerk](#); *Sueddeutsche Zeitung* - [Benetton-Fotograf Toscani ist tot](#); *L'Orient le Jour* - [Décès d'Oliviero Toscani, photographe provocateur de Benetton](#)).

Per lo sport, infine, non può mancare la segnalazione della vittoria “di estrema lucidità” con cui **Jannik Sinner**, numero uno al mondo del tennis, ha vinto la finale degli Australian Open contro il tedesco Zverev (*Die Zeit*, 26 gennaio -[Alexander Zverev verliert Finale gegen Jannik Sinner](#)).

\*articolo disponibile su abbonamento/con registrazione